



		<b>COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS</b> <b>PLANO DE ENSINO</b>			
<b>Disciplina:</b> PCp – Gêneros Textuais e Ensino			<b>Período:</b> 7º	<b>Currículo:</b> 2020	
<b>Docente:</b> Profª Drª Marília de Carvalho Caetano Oliveira			<b>Unidade Acadêmica:</b> DELAC		
<b>Pré-requisito:</b>			<b>Co-requisito:</b> -		
<b>C.H. Total:</b> 82h30min	<b>C.H. Prática:</b> 82h30min	<b>C. H. Teórica:</b> -	<b>Grau:</b> Licenciatura	<b>Ano:</b> 2024	<b>Semestre:</b> 1º
<b>EMENTA</b>					
Gêneros textuais: conceito e funções. Abordagens para o ensino de gêneros textuais. Produção de material didático para abordar os gêneros textuais em sala de aula. Gênero textual/discursivo no ensino de Língua Portuguesa no Ensino Fundamental e Médio.					
<b>OBJETIVOS</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prover os estudantes de abordagens diferenciadas dos gêneros textuais com vistas à prática em sala de aula;</li> <li>- Levar os estudantes à produção de materiais didático-pedagógicos para o ensino da produção textual com base em gêneros;</li> <li>- Abordar a produtividade do conceito de gênero para ensino da escrita e da produção textual</li> </ul>					
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Gêneros: conceito e categorizações.</li> <li>2) Gêneros textuais e práticas de ensino-aprendizagem do português.</li> <li>3) Produção de sequências didáticas para o ensino de português</li> </ol>					
<b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discussões em grupo</li> <li>- Trabalhos individuais e em grupo</li> <li>- Revisão de textos escolares</li> <li>- Planejamento de sequências didáticas</li> </ul>					
<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>					
<p>Serão distribuídos 100 pontos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividade 1 (30 pontos)</li> <li>- Atividade 2 (40 pontos)</li> <li>- Atividade 3 (30 pontos)</li> </ul> <p>Observações:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- caso não obtenha o mínimo necessário para aprovação, o estudante poderá refazer um dos trabalhos, e essa produção será considerada como avaliação substitutiva.</li> <li>- a segunda chamada de avaliação seguirá os critérios estabelecidos na Resolução CONEP 022, de 06 de outubro de 2021.</li> </ul>					
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
<p>BONINI, Adair. Gêneros textuais e currículos de língua portuguesa: propostas para o ensino médio na escola pública. <i>Trabalhos em Linguística Aplicada</i>, Campinas: s.n, n.42, p. 81-93, jul./dez. 2003.  <a href="https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/tla/article/view/8639373/6967">https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/tla/article/view/8639373/6967</a>. Acesso em: 09 set. 2023.</p> <p>DIONISIO, Angela Paiva; MACHADO, Anna Rachel; BEZERRA, Maria Auxiliadora (Orgs.). <i>Gêneros textuais e ensino</i>. 5.ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2007.</p> <p>MEURER, J. L; BONINI, Adair; MOTTA-ROTH, Désirée (Orgs.). <i>Gêneros: teorias, métodos, debates</i>. São Paulo: Parábola, 2005.</p>					

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BONINI, Adair. Mídia, suporte e hipergênero: os gêneros textuais e suas relações. *Revista Brasileira de Linguística Aplicada*, Belo Horizonte: s.n, v.11, n.3, p. 679-704, 2011.

<https://www.scielo.br/j/rbla/a/8TPr4y57SBtJvQSsZt3XWgx/?format=pdf&lang=pt>. Acesso em: 09 set. 2023.

FERREIRA, Janaina Carvalho et al. Noção de gêneros textuais/discursivos no ensino de leitura e produção de textos. *Disciplinarum scientia-Série Artes, Letras e Comunicação*, Santa Maria: s.n, v.4, n.1, p. 155-167, 2003. Disponível em:

<https://periodicos.ufn.edu.br/index.php/disciplinarumALC/article/view/664>. Acesso em 09 set. 2023

MACHADO, Anna Rachel; CRISTOVÃO, Vera Lúcia Lopes. A construção de modelos didáticos de gêneros: aportes e questionamentos para o ensino de gêneros. *Linguagem em discurso*, Tubarão - SC: Ed. Unisul, v.6, n.3, p. 547-573, set./dez. 2006. . Disponível em:

[https://portaldeperiodicos.animaeducacao.com.br/index.php/Linguagem\\_Discurso/article/view/349](https://portaldeperiodicos.animaeducacao.com.br/index.php/Linguagem_Discurso/article/view/349) Acesso em 09 set. 2023.

MARCUSCHI, Luiz Antônio; XAVIER, Antônio Carlos (Org.). *Hipertexto e gêneros digitais: novas formas de construção de sentido*. São Paulo: Cortez, 2010.

SACCHETTO, Maria Elizabeth *et al.* Gêneros textuais: reflexões e ensino. *Revista CES*, Juiz de Fora: s.n, v.22, p. 169-180, 2008.

Aprovado pelo Colegiado em: 28/11/2023.

Docente Responsável: Marília de Carvalho Caetano Oliveira

Juliana Borges Oliveira de Moraes  
Coordenadora do Curso



---

Emitido em 29/11/2023

**PLANO DE ENSINO Nº 3444/2023 - COLET (12.64)**

**(Nº do Protocolo: 23122.046856/2023-45)**

*(Assinado digitalmente em 30/11/2023 17:47 )*  
JULIANA BORGES OLIVEIRA DE MORAIS  
COORDENADOR DE CURSO  
COLET (12.64)  
Matrícula: ###443#9

*(Assinado digitalmente em 29/11/2023 22:46 )*  
MARILIA DE CARVALHO CAETANO OLIVEIRA  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
DELAC (12.21)  
Matrícula: ###740#8

Visualize o documento original em <https://sipac.ufsj.edu.br/public/documentos/> informando seu número: **3444**, ano: **2023**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **29/11/2023** e o código de verificação: **c884787de1**